

## Аннотации к программе по предмету «Изобразительное искусство» 1-4 класс.

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1-4 классов общеобразовательной школы составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта, примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству; авторской, разработанной под руководством и редакцией народного художника России, академика РАО Б.М. Неменского и ориентирована на предметную линию учебников под редакцией Б. М. Неменского .

№ п/п	Авторы	Название	Издательство
1	Л.А. Неменская	Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс.	Москва «Просвещение»
2	Е.И. Коротеева	Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс	Москва «Просвещение»
3	Е.И. Коротеева	Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс	Москва «Просвещение»
4	Л.А. Неменская	Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 классу	Москва «Просвещение»

Учебная программа «Изобразительное искусство» разработана для 1 — 4 класса начальной школы.

На изучение предмета отводится 1 ч в неделю, всего на курс — 135 ч.

Предмет изучается: в 1 классе — 33 ч в год, во 2—4 классах — 34 ч в год (при 1 ч в неделю).

### Цели :

- Воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству, обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле;
- воспитание нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран;
- готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство;
- развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне – их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

### Задачи

- Совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира.
- Развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.).

- Формирование навыков работы с различными художественными материалами.

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Раздел Тема	Количество часов	В том числе:	
			Практические работы	Уроки контроля (обобщаю щие уроки)
<b>1 класс</b>				
1	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения	11	11	
2	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения	8	6	1
3	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки	8	6	1
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	6	5	1
<b>Всего:</b>		<b>33</b>	<b>31</b>	<b>2</b>
<b>2 класс</b>				
1	Чем и как работают художники? (9 ч)	9	9	
2	Реальность и фантазия (7 ч)	7	7	
3	О чем говорит искусство? (9 ч)	9	8	1
4	Как говорит искусство? (9 ч)	9	8	1
<b>Всего:</b>		<b>34</b>	<b>32</b>	<b>2</b>
<b>3 класс</b>				
1	Искусство в твоём доме	10	10	
2	Искусство на улицах твоего города	5	5	
3	Художник и зрелище	10	10	
4	Музеи искусств	9	8	1
<b>Всего:</b>		<b>34</b>	<b>33</b>	<b>1</b>
<b>4 класс</b>				
1	Истоки родного искусства	9	8	1
2	Древние города нашей земли	7	7	
3	Каждый народ – художник	11	10	1
4	Искусство объединяет народы	7	6	1
<b>Всего:</b>		<b>34</b>	<b>31</b>	<b>3</b>
<b>Итого:</b>		<b>135</b>		